

dans le cadre de son programme de résidences d'artistes
la Maison des Cultures du Monde
Centre de documentation sur les spectacles du monde à Vitré

l'association Grymda
et
l'École de danse de Vitré

proposent un

ATELIER D'INITIATION À LA DANSE JAVANAISE

avec

EKO SUPRIYANTO
danseur-chorégraphe javanais

les 28 et 29 mars 2009

de 10h à 13h et de 14h30 à 17h30

CENTRE CULTUREL JACQUES DUHAMEL - Salle Béjart

6 rue de Verdun 35500 Vitré



Cet atelier propose aux élèves des écoles de danse de Vitré une initiation à la danse javanaise, un art raffiné qui s'est développé depuis des siècles au sein des palais princiers de la ville de Surakarta.

Ce danseur-chorégraphe formé dans la tradition de Java, féru d'arts martiaux, ouvert au modern jazz, axera cet atelier sur l'improvisation, le langage corporel traditionnel javanais et ses dérivés contemporains.

Né à Bornéo, Eko s'est initié tout petit aux danses de Magelang, ville proche du temple de Borobudur où il a grandi, puis avec son grand-père à l'art martial du Pencak Silat, et enfin à la danse classique de Java. Artiste crossover, Eko Supriyanto a travaillé aussi bien avec Madonna ou sur la création du Roi Lion que pour plusieurs mises en scènes de Peter Sellars, notamment *Le Grand Macabre* de Ligeti et *The Flowering Tree* de John Adams. Il tient le rôle principal du film *Opera Jawa* du cinéaste indonésien Garin Nugroho et sorti en France en 2007.

Cet atelier est organisé dans le cadre du 13^e Festival de l'Imaginaire produit par la Maison des Cultures du Monde.

Une occasion de découvrir de l'intérieur un des plus beaux arts chorégraphiques de l'Asie. À ne pas manquer.

PARTICIPATION GRATUITE • Nombre de places limité à 20 élèves
INSCRIPTIONS avant le 15 mars 2009

auprès de Christine Cloarec, conseillère municipale, commission Culture
chris.cloarec@orange.fr - tél. 06 74 48 29 04